La Porta de l'Univers

LA PORTA DE L'UNIVERS

"La Porta de l'Univers" és un espectacle fruit de la fusió d'un concert de música còsmica i d'una conferència sobre Astronomia.

És un concert lúdic – divulgatiu per deixar que el pensament i la imaginació de cadascú es dilueixi en la magnitud de l'Univers a través de les sensacions sonores que ens proporciona la música. Les imatges que ens acompanyen durant tota l'actuació, inclouen els descobriments més recents i els fets més espectaculars.

Les explicacions d'en Rafael, entrellaçades amb la música, ens ofereixen un recorregut virtual per tot l'univers conegut, des del Big Bang fins als objectes més llunyans mai observats, tot passant pel nostre Sistema Solar, la vida sobre la Terra i l'exploració espacial.

El violoncel i els teclats electrònics són els instruments que donen vida, en directe, a la música del compositor "Isaac Coven", pseudònim de Xavier Juanals. La música és de caire futurista, clàssic i també pop, inspirada en temes relacionats amb l'espai, els astres i les galàxies...

"Oh germans!... negar-vos no voleu a l'experiència d'anar darrera el Sol per aquest mar sense gent, travesseu les portes!..."
Dante Alighieri, "Divina Comèdia"

Xavier Juanals Iglesias, teclats electrònics

Va néixer a Palafrugell el dia 7 de Novembre de 1956, fill de família de músics. Va començar a estudiar música a l'edat de 5 anys amb el professor Frederic Sirés.

A l'any 1973 va estudiar piano i altres assignatures al Conservatori Superior Municipal de Música de Barcelona, i a l'any 1977 al Conservatori Isaac Albéniz de Girona.

Ha format part de diverses formacions musicals de les quals destaca el grup "El Tren de la Costa", creada per ell mateix el 1982.

Com a compositor ha rebut encàrrecs per a la creació de sintonies de programes de ràdio i també per la banda sonora de la Fira Internacional de la Màgia i la Il·lusió de Palafrugell.

Ha enregistrat 2 CD's, el primer d'ells, "Pluja d'Estels", va sortir publicat l'any 2001 i tres anys més tard, el 2004, "Fila 7", tots dos amb el segell de "La Salseta Discos". El 2007 va produir el CD "La Porta de l'Univers", amb música del compositor Isaac Coven.

Pau Ferrer Blanch, violoncel

Va néixer a Verges el 1971, on va iniciar els seus estudis musicals amb Ramon Juanmiquel.

Estudià violoncel amb el G. Odiló a l'Escolania de Montserrat del 1981 al 1985, i posteriorment amb Josep Bassal, Peter Thiemann, David Etheve i Mark Friedhoff.

Va ser membre de la Joven Orquesta Nacional de España. Ha actuat per tot Catalunya i Espanya, i també a Anglaterra, França, Bèlgica i Suïssa.

L'interès per les diferents vessants i possibilitats de la música l'ha dut a col·laborar amb el cantautor Santi Vendrell, amb el grup d'havaneres "Port-Bo", i també al teatre musical amb l'obra "Em dic Erik Satie, com tothom", amb més de 50 representacions per tot Catalunya, que encara segueix en programació. Col·labora assíduament amb l'Orquestra Filharmònica de Catalunya i l'Orquestra de Cambra de l'Empordà.

Des del 1998 és professor de violoncel de l'Escola Municipal de Música de Girona.

Rafael Balaguer i Rosa, conferenciant

Va néixer a Barcelona el 1971. Membre d'HOMINID (entitat depenent de la UB que treballa en l'àmbit de l'evolució humana a nivell mundial) i membre fundador i President de l'Agrupació Astronòmica de Girona.

La seva vitalitat i gran interès per tots els aspectes relacionats amb l'Astronomia i la Paleoantropologia l'han portat a viatjar per tot el món aportant una visió transversal a la disciplina astronòmica, combinant-la amb l'Antropologia i l'Arqueologia. Els seus treballs s'han publicat en prestigioses revistes com "AstronomíA", "Tribuna de Astronomía y Universo" i "Nostra Nau", i també s'han difós a través de mitjans audiovisuals, tant autonòmics com comarcals, amb els quals col·labora habitualment.

Ha impulsat la construcció i dirigeix els dos observatoris que l'Agrupació Astronòmica de Girona posarà en servei el 2011 a Llagostera (Girona) i que actualment ultimen les seves instal·lacions.

Especialment interessat i compromès amb la divulgació científica, porta a terme una important tasca de comunicació de l'Astronomia i de la ciència en general a través de cursos i conferències, en les que destaquen els suports audiovisuals, així com realitzant observacions astronòmiques públiques.

Fruit de la seva vocació integradora de l'Astronomia amb altres ciències, actualment està realitzant una investigació totalment pionera en el camp de l'Arqueoastronomia que estudia la relació entre la ubicació i l'orientació dels monuments megalítics catalans amb el camp magnètic de la Terra.

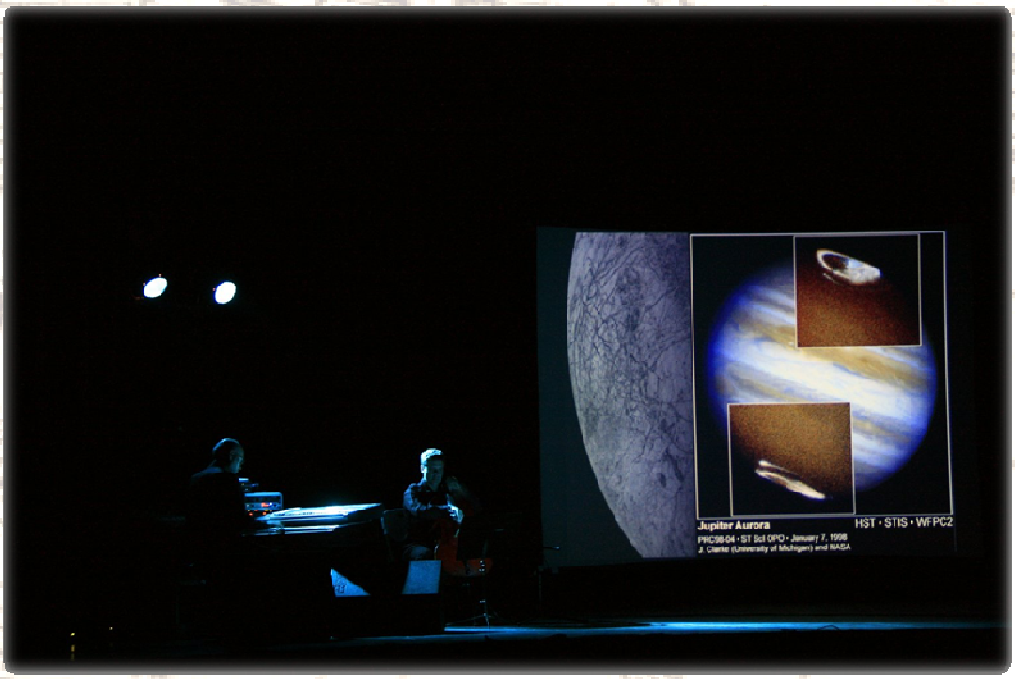
"LA PORTA DE L'UNIVERS"	
Durada	90 minuts
Companyia	Xavier Juanals, teclats electrònics Pau Ferrer, violoncel Rafael Balaguer, conferenciant i muntatge audiovisual
Necessitats tècniques	La companyia es fa càrrec de la infraestructura tècnica bàsica: instruments, sonorització, projector i pantalla
Catxet	1.500 € + I.V.A (18%)
Contacte	Pau Ferrer Telèfon 670 265 726 a/e pauferrer7@gmail.com
	Rafael Balaguer Telèfon 626 229 549 a/e rafaelbalaguer@telurium.net web www.telurium.net
Recursos	Podeu descarregar continguts multimèdia des de: www.telurium.net

“La Porta de l’Univers” és una composició ideal per deixar-la sentir, escoltar i veure en espais oberts i també en locals interiors

La Porta de l’Univers, concert lúdic - divulgatiu

"La Porta de l'Univers" , un espectacle diferent per a gaudir de la música i de l'Astronomia

“LA PORTA DE L’UNIVERS” PROGRAMA	
PEÇA MUSICAL	**CONFERÈNCIA**
Pluja d’Estels	
	Big Bang, les Galàxies
La Immensitat	
	La Vida i l’Astronomia
Converses amb Mi Mateix	
	El Sol
Púlsar 202	
	Sistema Solar Interior, Mart
El Cometa d’Orient	
	Sistema Solar Exterior, Saturn
Angoixa Orbital	
	Planetes Nans, Cometes i Estels
Et Recordaré Pare	
	Nebuloses
Meteorit X 327	
	L’Univers Violent
Forat Negre	
	La Nova Física
La Porta de l’Univers	



La Porta de l’Univers, concert lúdic - divulgatiu